

ميكي

الشمس ٣٠ مليما

العدد ٤٦٦ - ٢٦ مارس ١٩٧٠

هدية العدد

ميني دومينو

بالرسوم والألوان

(الشمس صفحة ٤٣)



يظل الأسبوع هو الصديق « محمّد عبد العزيز أبو دحان »
من الشجون - وقد فاز بمجسّد ميكي وخصومه نادي الحمامات .



حكاية أجا



حكمة

ثلاثة يتعان بها المرء :
الأمانة - الصدق - حب الوطن
من القصة بالبريد ميكي

دواء لشفاء الممي ، و « عاجان » كان
يمتلك دواء لشفاء التسلل .. وبين
المملكين كان يسكن حكيم عظيم ..
وتصادف أن أصيب « ساجان » بمرض
التسلل .. وأصيب « عاجان » بمرض
العمى .. فلما عرف الحكيم حكايتهما
جميعهما .. وطلب من كل منهما الدواء
الذي يمتلكه .. ثم أعطى « لساجان »
دواء التسلل .. وأعطى « لعاجان » دواء
العمى .. وبسرعة تم شفاء كل منهما على
يد الآخر .. وتقابلا بالاحضان .. وعرف
كل منهما أنه لا يستطيع الاستغناء عن
الآخر .. وعندما سمع « أحمد وسمير »
هذه القصة عنى لصافحا .. ونصاهما
ألا يتخاصما بعد ذلك ..

رأيت « أحمد وسمير » وهما من
أصدقائي ، يفادران باب المدرسة ..
والفصيح واضح في وجه كل منهما ،
وسالت عن السبب .. فجاءت الإجابة
بهما متخاصمان .. وهنا تذكرت حكاية
جميلة ، حكها لي أبي منذ فترة ..
فتوجهت اليهما في اليوم التالي ..
وجمعتهما .. وحكى لهما تلك الحكاية :
في قديم الزمان ، كان ملكان عظيمان
.. الأول اسمه « ساجان » والآخر اسمه
« عاجان » وفي يوم تشاجرا على سبب
بسيط .. فأعلن كل منهما الحرب على
الآخر .. وكان يوجد لدى كل منهما
دواء عجيب .. « ساجان » كان يملك

مسابقة جلا .. جلا

كما فاز هؤلاء الإصدقاء بنشر اسمائهم :
أحمد صديقت زكي - القاهرة - أسامة
أحمد علي مكي - قنا - منال كمال
البيبي - المنيرة - جمال حسين مكي -
قنا - محمد وجيه حمدي - منيسيل
الروضة - رامة النشروني - الجيزة -
محمد عبد الحفيظ - طرابلس - ليبيا
- نادية مصطفى البهنساوي - مصر
الجديدة
أطيب التهاني وأخلى الأمانى ...
لقرائنا الاعزاء .. وسسنوالى نشر
انتاجهم .

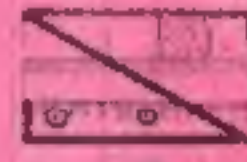
الفاز الأول هو الصديق « زوميل
موريس المني » بور سودان -
الفائزة الثانية « هدى فاروق »
الاسكندرية - الفاز الثالث خالد عبد
القادر فراج - الاسكندرية .



شعار
موريس المني



حرف
هدى فاروق



حرف
خالد عبد القادر فراج



رئيسية التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

قيمة الأسبوع السنوي
- ٥٢ عددًا - في الجمهورية
العربية المتحدة وبلاغات
البريد العربي والأفريقي
١٥٠ فرنسًا صافيًا - في
سائر أنحاء العالم ٨ دولارات
أو ٥٦ ليرة والقيمة تستد
عندما لقيم الأسبوع كانت
بدار الهلال : في ج ٢٠٤٠ م -
والسودان بعواله بريدية -
في الخارج بحول أو
بنك مصر في قابل الصرف
في ج ٢٠٤٠ م - والأسعار
الموضحة أعلاه بالبريد
العادي - وضاعف رسوم
البريد الجوي والمسجل على
الأسعار المحددة عند الطلب

لكل مشكلة حل

لي اخ اصغر مني بستين ، ولي
العبد أعطاني والذي مصروفها مماثلا
له .. فما أثر على معبتي لأخي ..
فما رأيك ؟

على سالم - الاسكندرية
صديقي - لا شك أن والدك لا
يريد إلا سعادتكما جميعا ومن الخطأ
أن تتأثر أو تفتصب لأن مصروفك مثل
مصروف أخيك الصغير .. لكن الفرق
بينك وبينه سيكون في طريقة إنفاق
التقود والتصرف الصحيح لها ..
ومدى استطاعتك في الاستفادة منها .



بدون تعليق

سيرة

طيب أنا مش
متقول من هنا
لغاية ما أكبر!!

تدليار
فقط



جباري

للعسلط

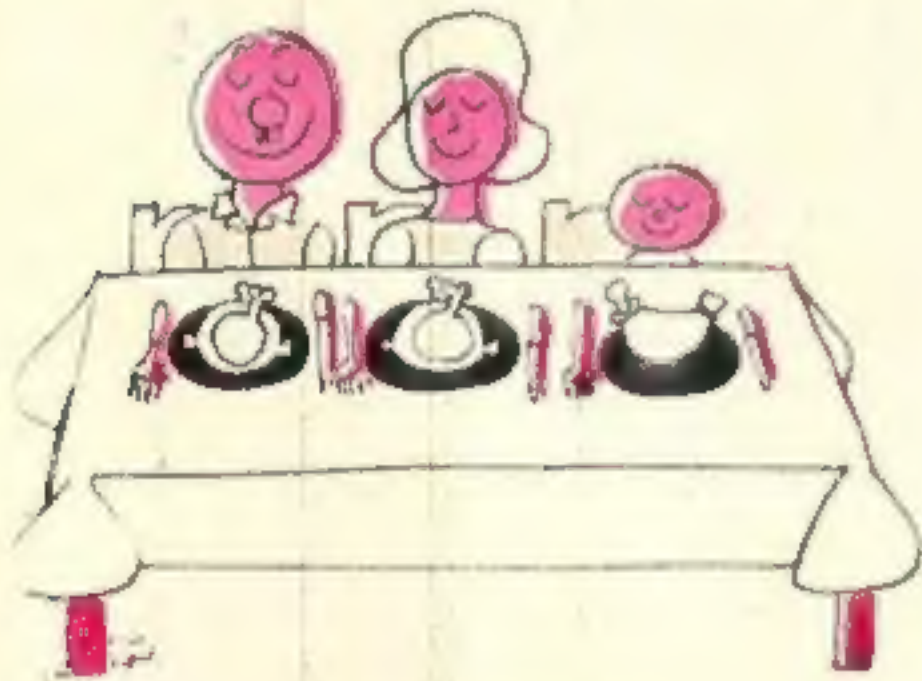
● ان ميساء القطب
السمالي والجنوبي تشكل
1/ من مجسوع المياه
الموجودة على الأرض
● وان عمق التلوج في
القطبين يبلغ في بعض
الاحيان ميلا كاملا وانه او
ذابت هذه الثلوج
سيرتفع سطح البحر من
٢٠٠ الى ٢٥٠ قدما مما
يؤدي الى غرق بلاد عديدة
● صالح الاوجلي -
بنغازي - ليبيا

● اول طبيب مصري
يجل التاريخ اسمه هو
« امنحوتب » وقد عاش
حوالي سنة ١٩٠٠ -
قبل الميلاد .
● ان الملك الفرعوني
« نوت عنخ آمون » قد
مات وشعره ثمانية عشر
عاما .

أخبار الأطفال

● تلاميذ مدرسة الشهيد
أنور الصيحي الإعدادية بدسوق
.. بمحافظة كفر الشيخ ..
لقوا ردفوا على رسالتهم التي
تريد على التي رسالة بعثوا
بها الى ابطالنا المقاتلين في جبهة
القتال

● اطفال محافظة البحر
الاحمر .. الذين تتراوح اعمارهم
بين ٥ و ٩ سنوات .. يتدربون
الآن على صناعة الصدف والسجاد
.. تولى تدريبهم الوحدة
الاجتماعية بالقصر ..



يبدون تعطي

مع التمسالي

هل تستطيع ان تحل هذه المربعات بالارقام ..
بحيث لو جمعنا كل ثلاثة ارقام في اتجاه واحد كان
مجموعها - ١٥ - مع ملاحظة الا يتكرر العدد
اكثر من مرة واحدة ، ولا يحسب الصفر رقما . ؟

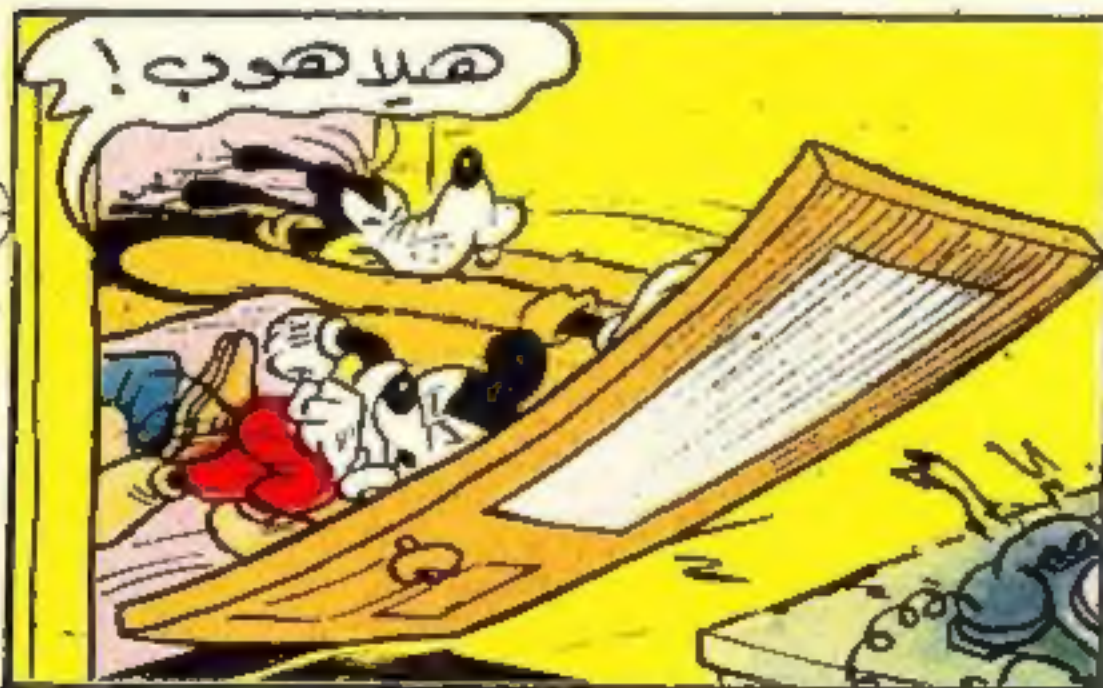
الاجابة		
٣	٥	٧
٤	٥	٦
٧	١	٤

سكينة

سالت احدي
التيات كساري
الاوتوبيس :
من فضلك
الاوتوبيس ده رايح
الجامعة ؟
قال الكساري
لا يا فتى .. لانه
لم يحصل على
مجموع .
عناد الدين حامد
سعيد - شبرا .

ردود قصيرة

الى المديق : معصوم
محمد فودة - كفر الشيخ
اسعدني انتاجك ، العبر
بالصنورة عن شيدوان .
نحيساني لك .. مع دوام
المراسلة
الى الاصدقاء : احمد
حمدان حبيب - فادية احمد
ابوخيار - شبراخيت - علي
جمعة عطالله - مرسى مطروح
- شمس الدين عبد المجيد
- مصر القديمة - شكرا على
نحياتكم .. وسنلى رغباتكم
مع هدايا ميكي القادمة .









عجارت صاعبي الأحرار!

ما هذا؟ هل تحول ذهب وأبناء أخيه
إلى قرود؟ إنه سلوك غريب ...

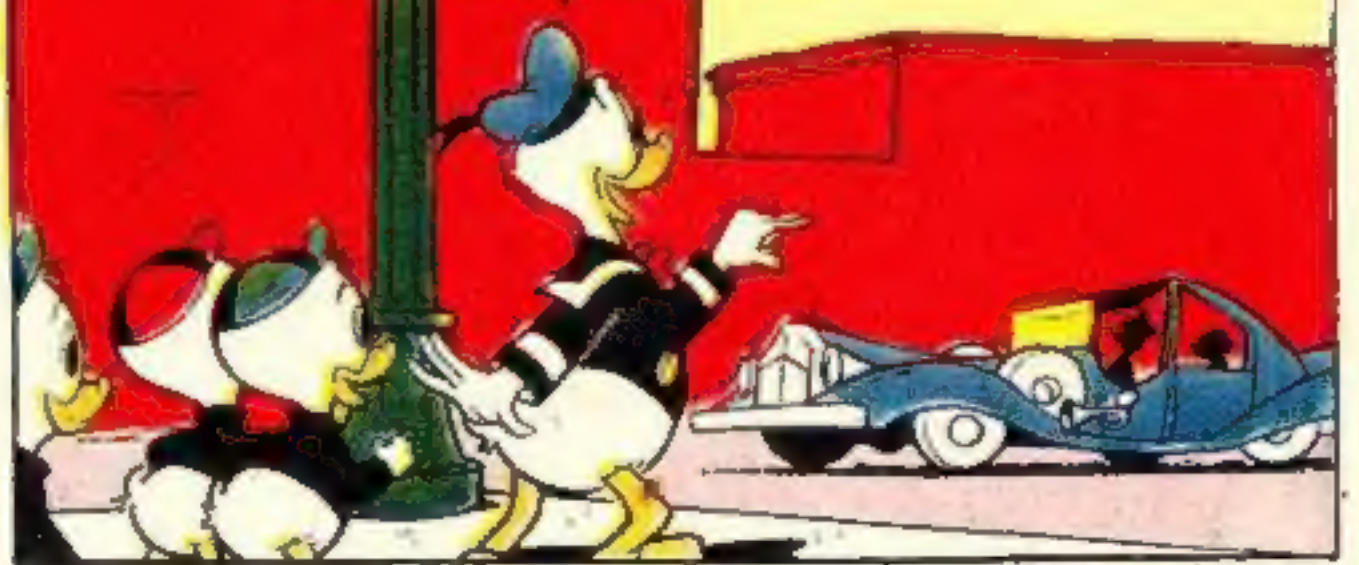


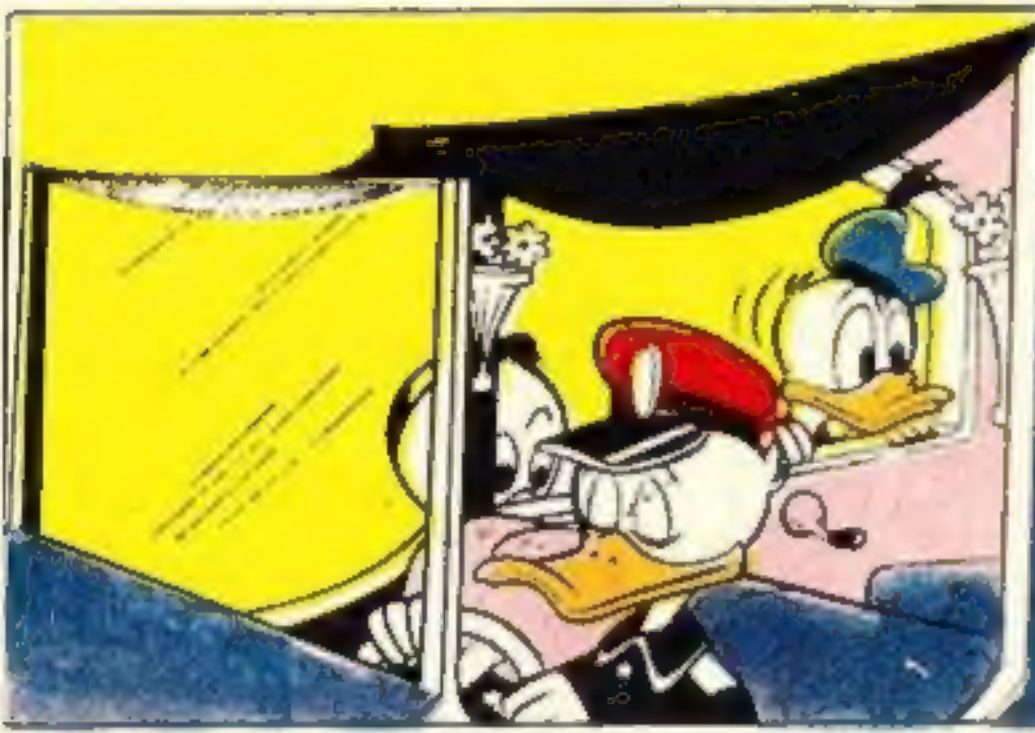
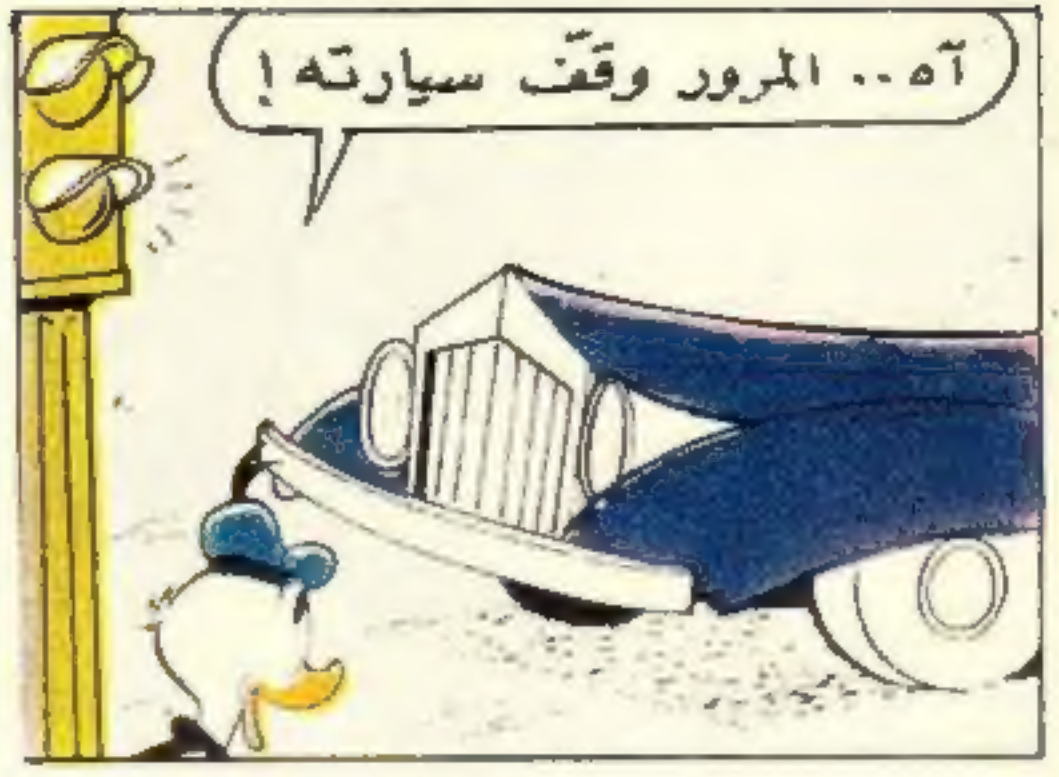
آه... يظهر إن "بطوط"
ح يطلب سلفة!



بدأت المسألة ذات يوم في "مدينة البط" ...

عم "ذهب" وصل!





نروح نشوفه في المكتب!





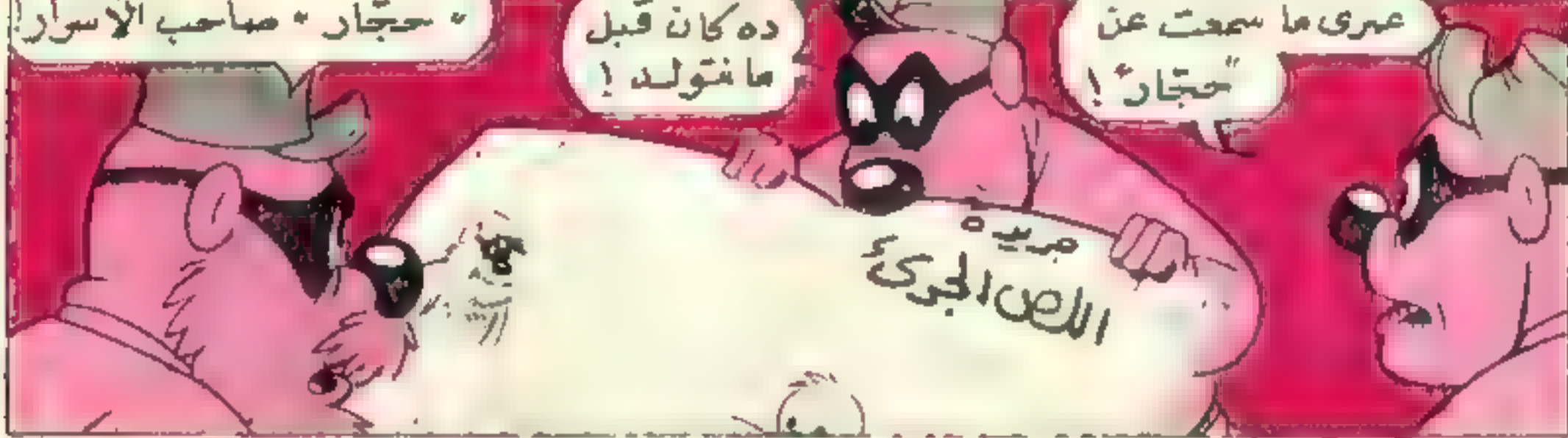
أنا عارف السر.. مكتوب هنا في مذكراتنا!
(في مذكراتنا)



في قصاصة الجريدة دي!



خبر عن دخولي السجن بتهمة سرقة بنك، وفي السجن اتعرفت بواحد اسمه



ده كان قبل
ما فتولد!

عمرى ما سمعت عن
"حجار"!

"حجار" صاحب الأسرار!

ده كان أمهر صانعي المخافى
السرية!



ده قنص عليه بهحزة...
لكن إبيه علاقتة "بدهب"!

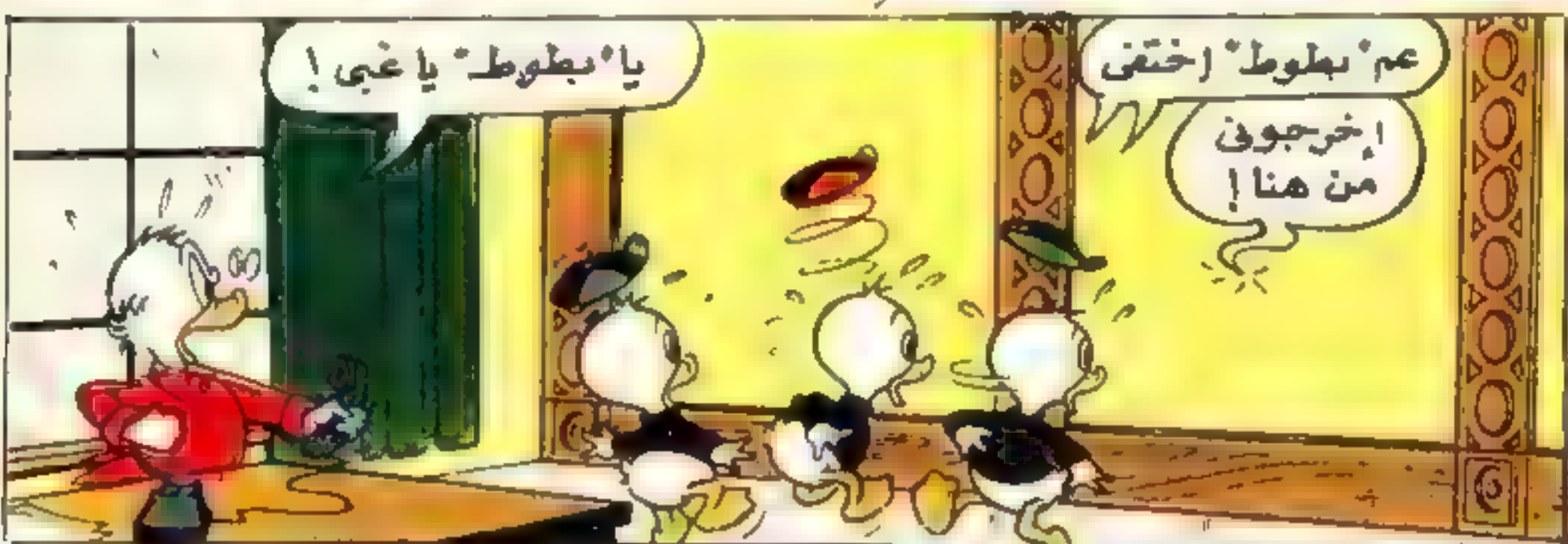
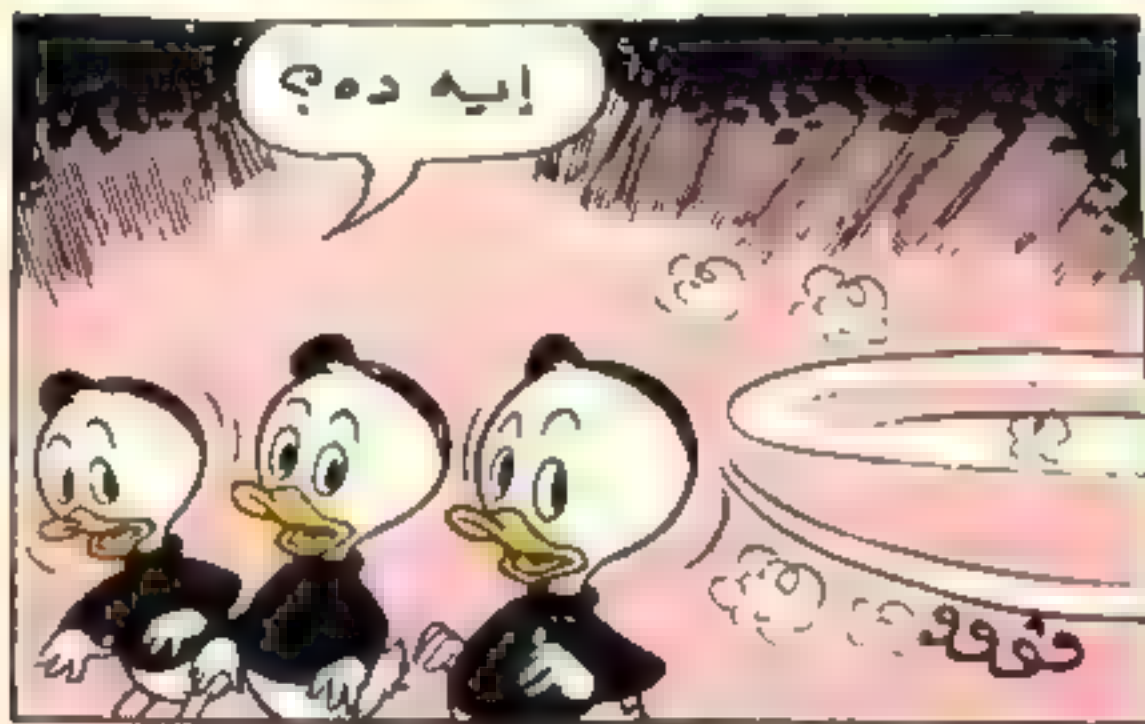
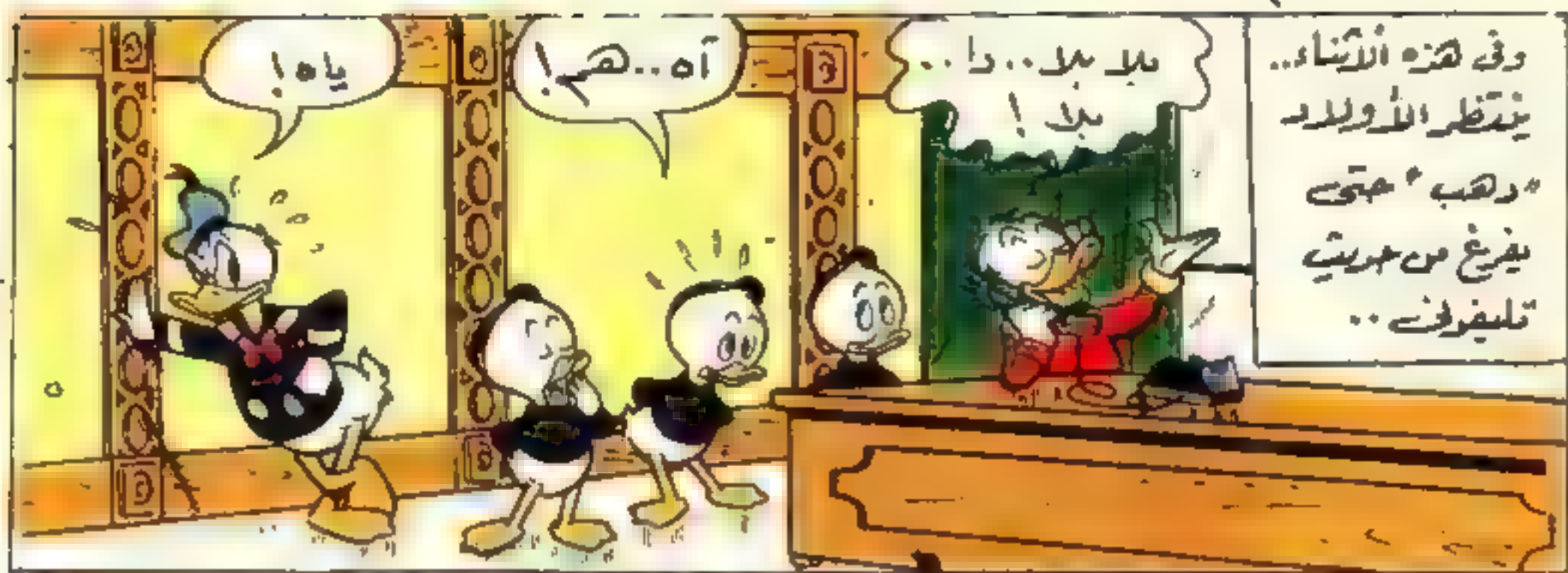


اقرأ لكم آخر فقرة في المقبال،
وعرض "دهب" على "حجار"
عملاً الذي نوى التوديع!!



"حجار" هو سائق "دهب"!









ده مخبأ!



عن إذنتكم!!
إحذر.. سلة
المصلات!



وبعد قليل...
والنهاية في يخت
على الشاطئ!



يا لالا يا عم
«بطوط»!
حاجة لطيفة...
مثل الزحليقة!

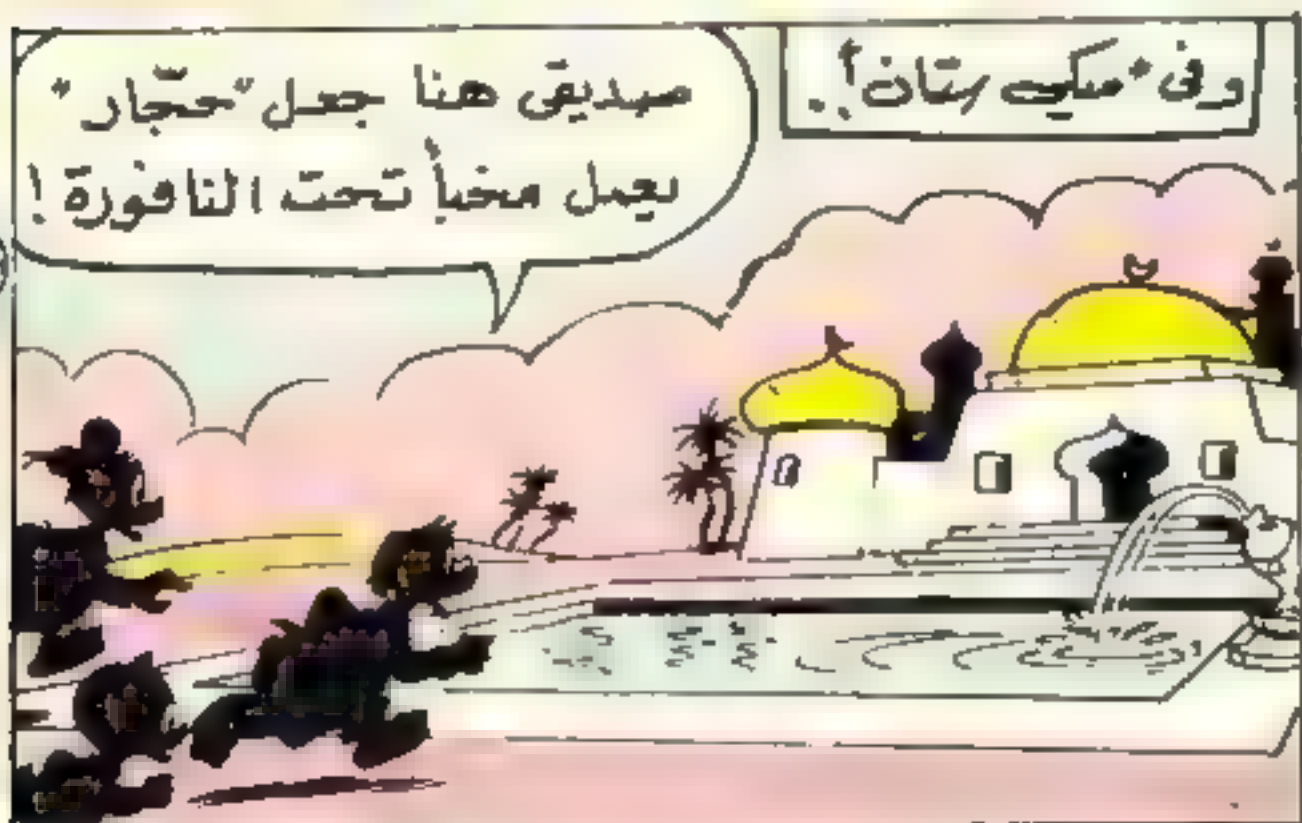
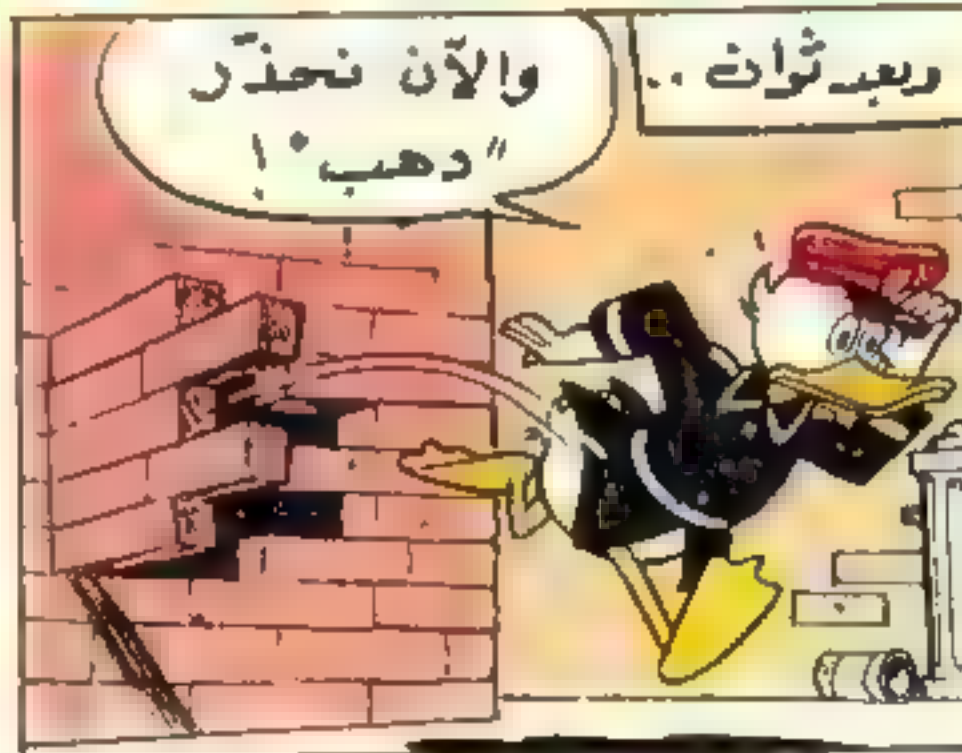
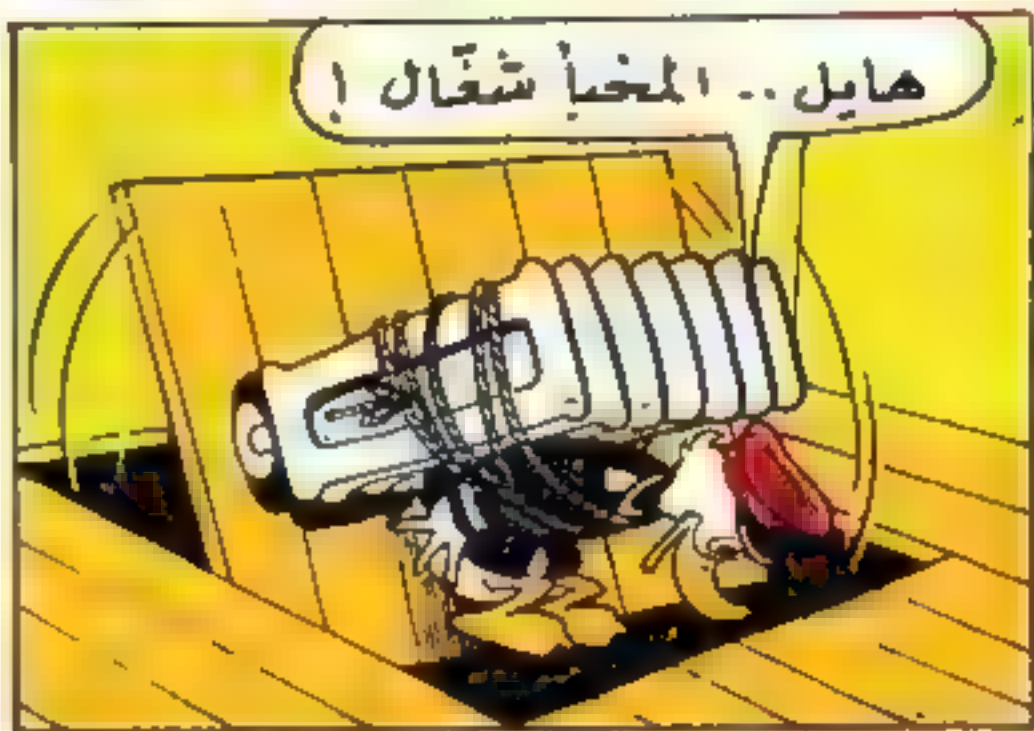
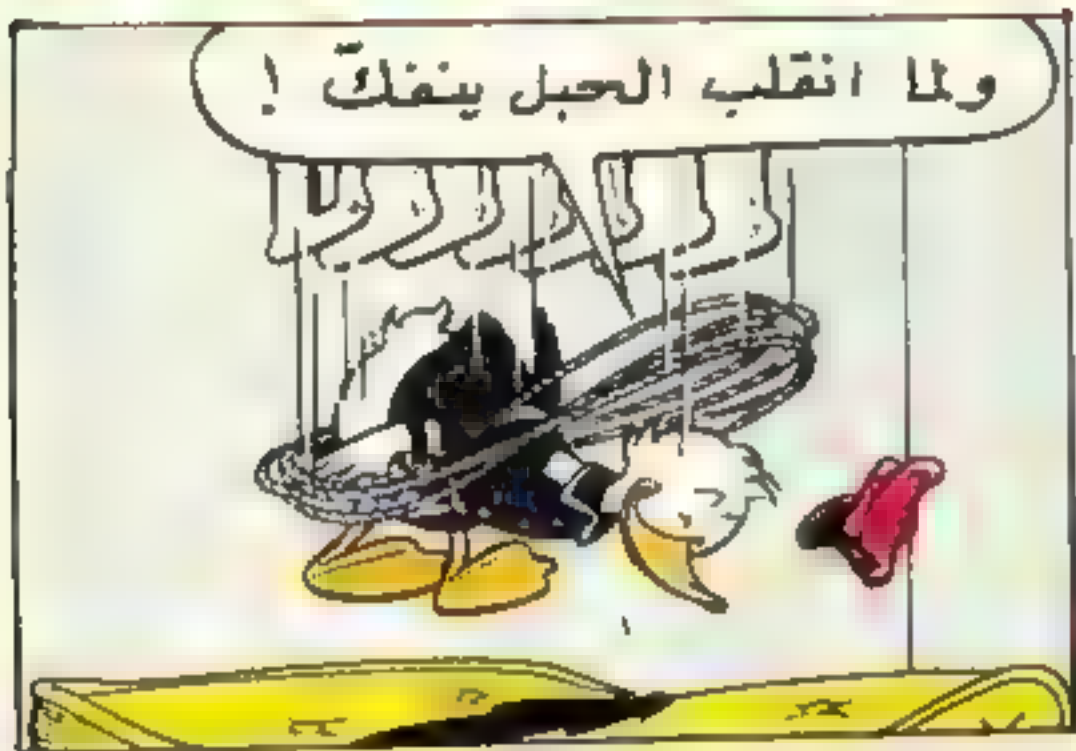


ده أسرع طريق
إلى مشروقي!
لكن عاود
لطايرة
ليه؟



لأن عندي ترويت مخاة
في جميع أنحاء العالم
لازم تتعمل بالمثل: لا تضع
البض في سلة واحدة!!







نبدأ .. الجهة اليمنى من الوسط ، و ..
والعصابة
وصلت !



الماء يجف بسرعة ، أنت
متأكد إن كل شيء تمام ؟
طبعاً ..
طبعاً !



سرعة إقفزوا إلى النافورة ..
الماء سيجف !



عاوزين سلم أو حبل !
يا ه !



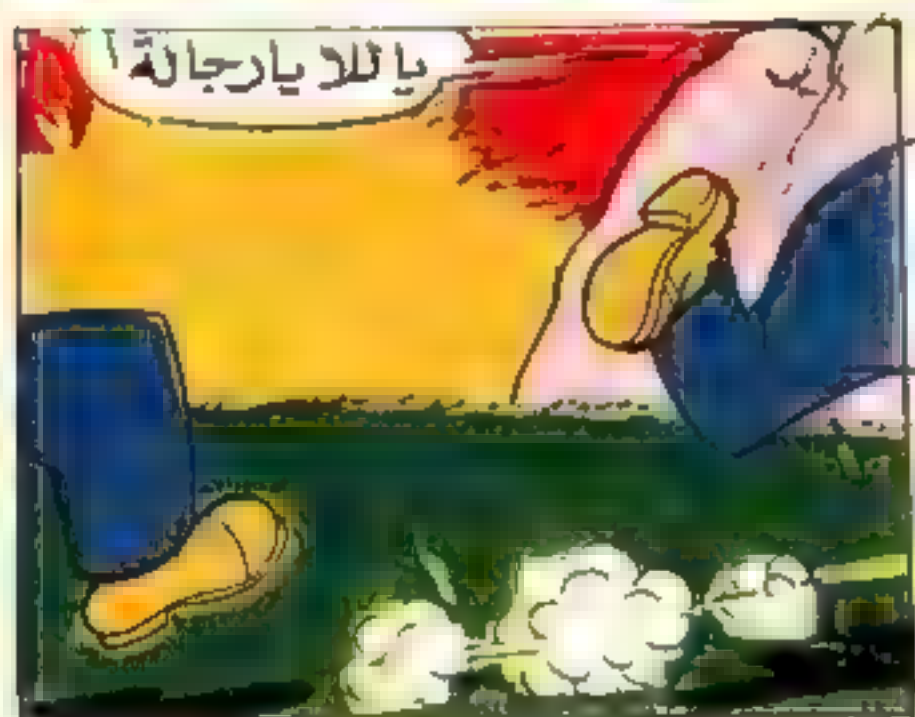
إقفز !
وده معقول !



دخمت الأرض ..
الماء إختفى ..
وتركنا في أمان !











حكايات الكال للأطفال C
تقديم حكاية

أراجوز «فرقة لوز»

قصة رسوم مجازي

أطلبها من:
المكتبات والباعة
أو من
دار الهلال



٢٨ صفحة بالألوان
المن ٨ قروش
صدر يوم
٢٥ مارس

شرح هدية العدد ميكى دومينو

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

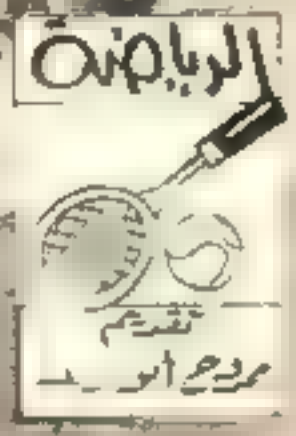
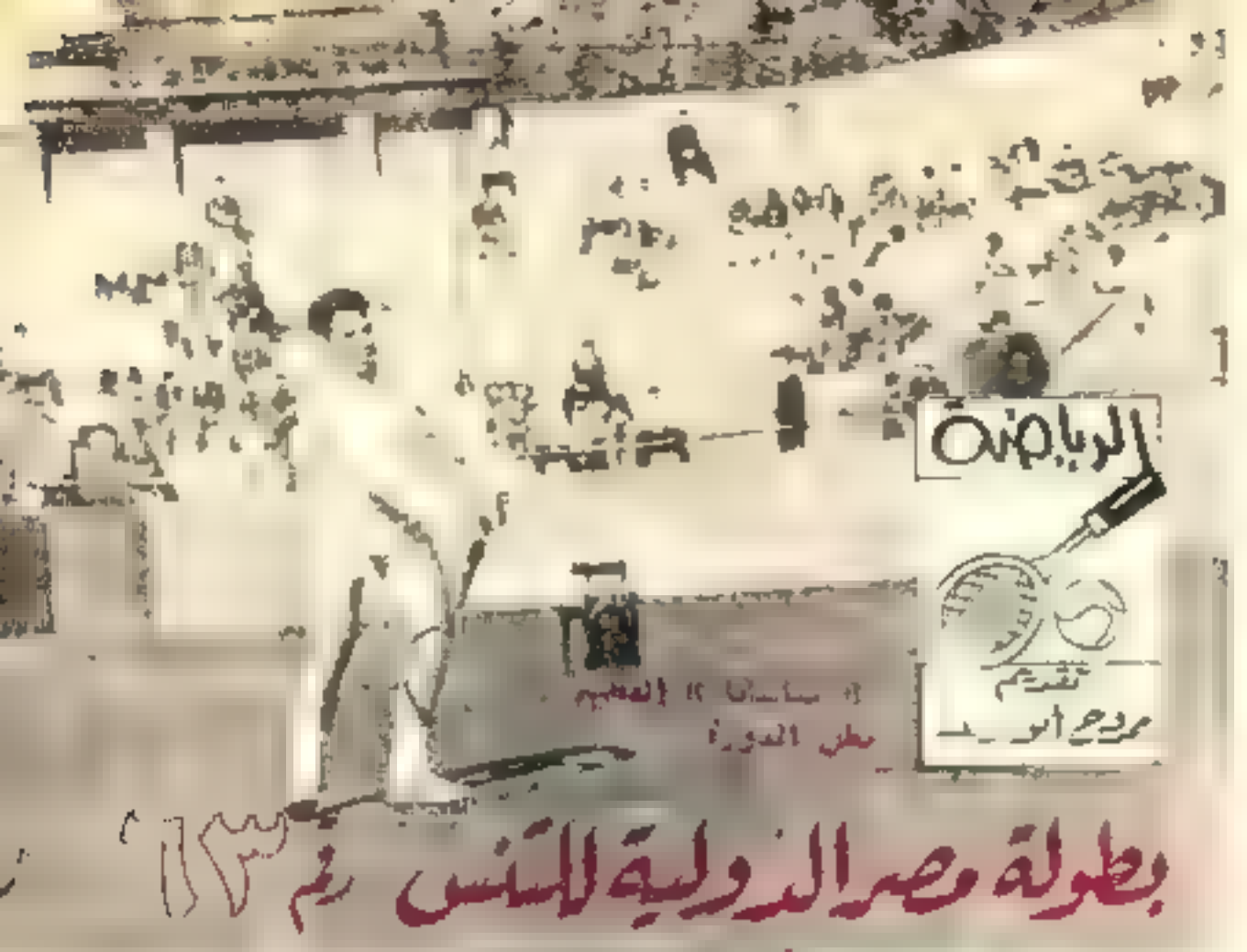
هدية « ميكى » اليوم لخدمة
يجب أن يلعبها كل الناس -
وتعتمد على الحظ ، والدكاء ،
وهي تتكون من ٢٨ حجرا - ويمكن
أن يلعبها من ٢ الى ٤ أشخاص
طريقة اعداد اللعبة :

قص حول المستطيلات المكونة
التي امامك ، لتحصل على ٢٨
حجرا .
الرقم مخصص على كل حجر بعدد
وحده « ميكى » المرسومة على
كل حجر .

طريقة اللعب :
١ - يوزع على اللاعبين
بالتساوى عدد « ٥ » حجارة لكل
لاعب .
٢ - يوضع على الحجرة
مقلوبا على الالة .
٣ - يبدأ اللعب اللاعب الذى
يكون معه حجر يحمل أكبر رقم
« وهو رقم ٦ - ٦ »
٤ - اذا لم يكن مع احد
اللاعبين هذا الرقم فبدأ اللعب
اللاعب الذى معه أكبر رقم
مزدوج « ٥ - ٥ ، ٤ - ٤ »
ويضعها مقلوبة امام اللاعبين .
٥ - يلعب كل لاعب بمسدد
ذلك في دورة - وذلك بوضع
احد حجارة الدومينو التي معه
الم حازت الاخرى الموضوعة على
المنضدة على شرط أن تكون عليها
نفس الرقم :

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

٦ - اذا لم يجد اللاعب معه
نفس الرقم المطلوب لانزله
فيمكنه أن يسحب من الحجرة
الموضوعة امامه على المنضدة .
٧ - اذا انتهى لاعب من اللعب
بكل حجارته أصبح هو الفائز .
٨ - اذا لم يجد اللاعب معه
الرقم المطلوب - وتعدت الحجرة
التي على المنضدة فتوقف اللعب
ولي هذه الحالة يكون الف
هو من يحمل أقل رقم من الن
تمتاعى لك بأسعد الاوقات مع
هدايا ميكى .



بطولة مصر الدولية للتنس في ١٩٦٣

اسباب في الآ - ومع المضي بطوله مصر الدولية ، تلك البطولة التي تحصل
رقم ٦٢ منذ بدأت عام ١٩٠٧ ولكنها لم تكن في هذه السنوات تحمل شكر
البطولات الدولية المعروفة حتى سنة ١٩٢٥ حين بدأت تأخذ شكلها الدولي
وفازت هذه البطولة اللاعب البريطاني وكانت البطولة حينذاك للرجال فقط
حتى دخلها النساء منذ عام ١٩٢٨ وفازت بها بطلة تسمى « كاميل » .

واخروف ان البطولة استمرت بعامين
سنة ولم تتوقف الا في عامي ١٩٤٢
و ١٩٤٤ بسبب الحرب العالمية اذ
وقد فاز المصري العظيم « اسمايل
الشافعي » لأول مرة بالنسبة للاعبين
المصريين في بطولة العام الماضي ١٩٦٩ .
وفازت من « برنولي » ببطولة
السيدات .



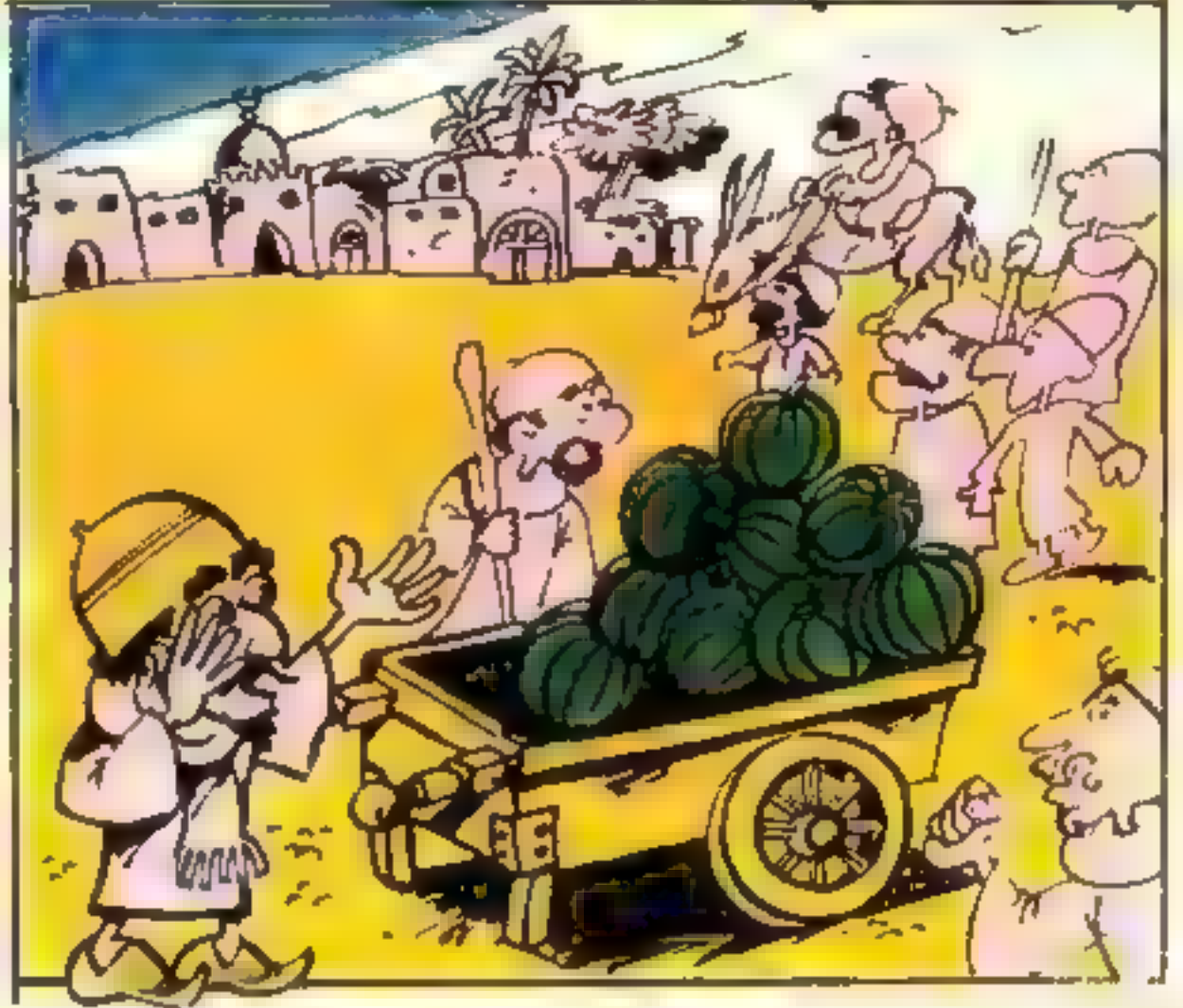
بطولة
الرجال
والسيدات

« الشافعي » .. « وكوال » الهولندي
وبالنسبة لبطولة هذا العام كان حظ لاعبي الشافعي غير موفق فقد
خرج مبكرا من البطولة للاجهاد الشديد الذي عانى منه بعد فوزه العالمي الكبير
مرتضى على نيل أبطال العالم « رودلافر » والمروف ان « رودلافر » الاسرائيلي هو
بطل العالم الاول بدون منازع . حيث انه اللاعب الوحيد في تاريخ اللعبة
الذي حصل على البطولة في البطولات الاربع الكيرة وهي بطولات « استراليا
- رولان داروس بفرنسا - ويمبلدون - أمريكا » هذا علاوة على فوزه ببطولات
جنوب افريقيا - فيلادلفيا ثم مجموعة بطولات اخرى بأمريكا . هذا هو
البطل الذي استطاع « اسمايل الشافعي » - بطل مصر العظيم ان
يهزمه مرتين ، ومن هنا فان عدم توقف الشافعي في بطولة هذا العام يرجع
بالطبع الى الاجهاد الكبير الذي عاياه اسمايل حتى استطاع ان يفوز على
هذا البطل العظيم « رودلافر » .

وهناك .. داخل هذه البطولة كاس صورا أصغر لاعب اشترك في هذه
البطولة وهو « اشرف على ابراهيم » الذي لم يتجاوز عمره ١٥ سنة ورغم
ذلك كان ندا دائما للاعبين الهولنديين « كوكال » الذي يفوق عمره مرتين
وفوق حجمه ثلاث مرات .

و « اشرف » تشبها له « مجلة ميكى » بأنه سوف يكون خلد الاسم
الذي في « وسوف يصل حتما اذا ظل مواظبا على التدريب
الى اقصى ما يمكن من بطولات محلية ودولية
في بطولات العالم » .

المدينة العجيبة



مذكرات

شخصية

جدا

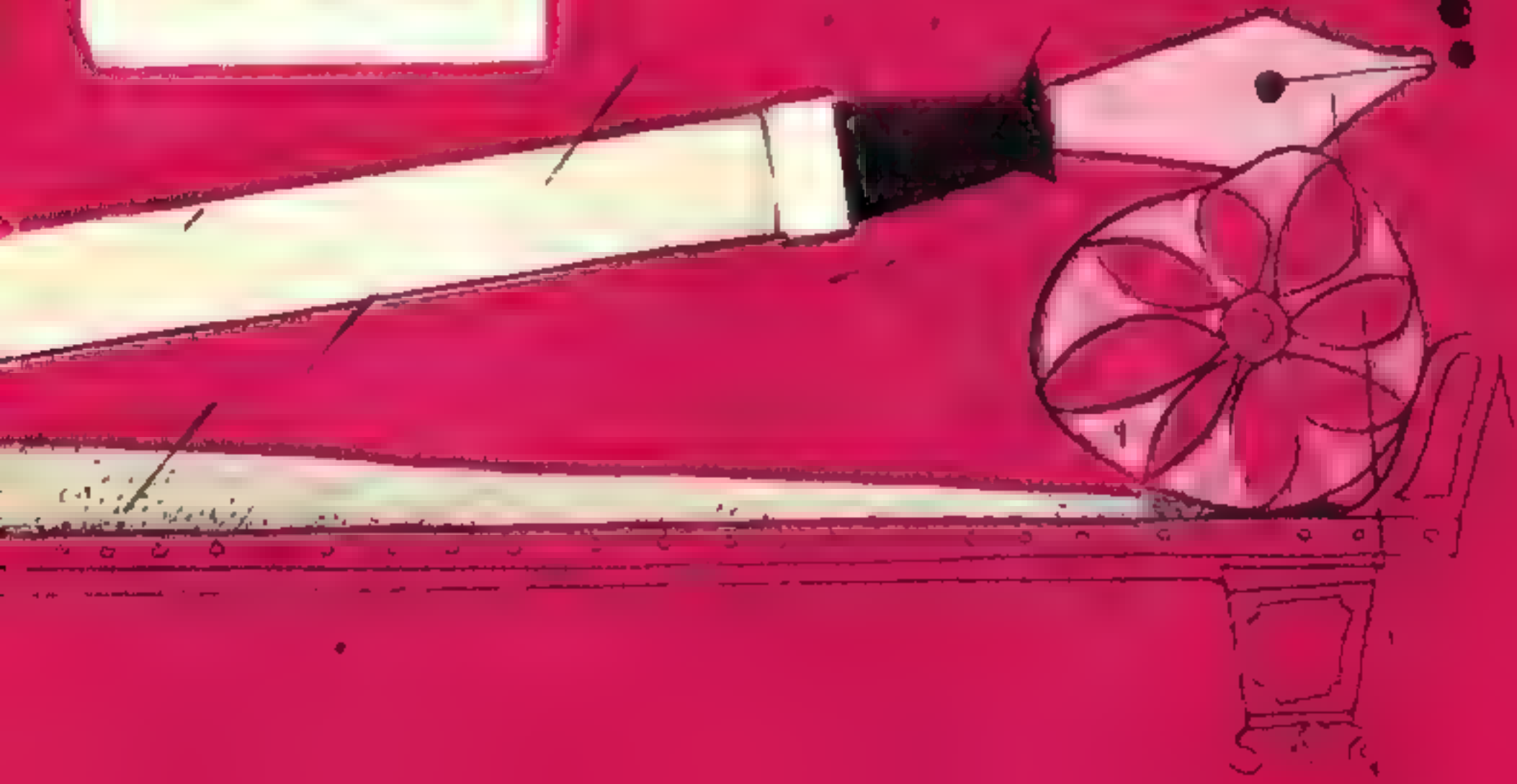
كثيرا ما يرددون
وربما أسمع من
حدثت وحدثت في
نظرة بالحريز
ومن عند كثر من
من مقدرا على أن
حدثت . وهكذا
في صندوق كبير ألقوه على
ومن في هدية . ور
ومن في بعض الأحبار
من الهبات أهدته
بغري بالسكة الحديد .
وعندما استقبل واحد
بغري موعود في
أهله بأحد نوارع
كثرت أواخر
تحت " المودس " المر
عرض للناس بينما هم
روا محوسس في
ولكن بعد فترة ظهرت
مناصب هذا الشرف ، ف
عنا نوات أمسكي الناس
من أصابعهم للفروحة
وفي بعض الأحيان
أحد من وجرعه أجدة .
رب الشهور وفي
يحدث كانت
حبه .

في أحد الأيام
الإلى . بعد
في الحديقة .

في أحد الأيام
رقة سبه إلى المخل . وبعد
حدث مع صاحب
رورا الإحيم إلى . وبعد
نصب طوبه ، أمسكي
بغري في ورقة حمسة ذات
رأى راحته . ثم أعطاني
سلة الأنف ، فمشتي في
بغري مع أشياء أخرى كثيرة
منرتها .

وأخيرا وصلت إلى مسكني
جدا . وهبناك استقنر
بغري في العاشرة من عمره .
دخرنني من عشتي ، ونظ
بغري ناشنيق . ولدة سنتين
ذهبت معي إلى المدرسة .
بعدك تعلمت أن اكتسب
كثرة وتعلمت أيضا
أحساب ، والرسم ، وكثيرا
من العلوم الأخرى . غرن هذا
بغري كثر قرني من وقت
بغري .
وكن من أروع
بغري بحسن معامتي وبغري
بغري .

ولما حطى ، بردي
بغري ، فخني
بغري إلى رحا
بغري لاسماد حدة





الشبح الأسود يتسلل



هرب « الشيخ الاسود » من السجن، فقامت سونيا بمساعدته
على الهرب ليساعدها هو في سرقة عم دهب ...

الشيخ



الوصفة السحرية دي ح تخليك رفيع
جدا بحيث يمكنك دخول خزانة ذهب
من ثقب الباب



ح اغطيك بالصيغ
نشرب.. ونرفع!



ح نلصقك
على ورقة
وبرسلك
بالبريد!



عندنا الآن حراسة مشددة.. الورقة
دي وصلت بالبريد!



نحنا!

رحلة سعيدة
يا "شبحي"!



أنا ح استغل الإعلان ده
لفاندي.. استدعي الجميع!



إيه ده؟ تهديد ثاني؟



احتفظ بكمبيوتر سسلة أريد ناعرف لسرقات في مسابقة الأولى.. قريباً، قريباً

لماذا تنمو القطط ؟

تحرك القطط حبالها الصوتية فتصدر صوتا خاصا يعبر عن حالة السعادة عند الحيوان . كذلك عندما تغضب أو تكون جائعة ، فإن مواءها يعبر عن حالتها النفسية .

عندما تكون القطط سعيدة ... فإنها تصدر مواء خفيفا . كذلك تصدره عندما يداعبها صاحبها . أو عندما تجد الطعام قبل موعد وجبتها . وايضا عندما تكون في الدفء بالقرب من النار .



لماذا توجد شوارب للقطط ؟

أن شوارب القطط هي أعضاء اللمس بالنسبة لها وتكون الشعيرات حساسة جدا عند اللمس ، وهي ترشدها ليلا إلى العقبات ، التي قد تعترضها فهي مثل العصا بالنسبة للشخص الضرب ، ترشده من بعيد عن وجسود العقبات .

تماما كما نستخدم أصابعنا لللمس الأشياء . فإن القطط تستخدم شواربها لللمس الأشياء . ولعرفة ما هو بارد ، وما هو ساخن . ولهذا السبب لا يجب قص تلك الشوارب . لأن ذلك سوف يحرمها من لمس الأشياء المحيطة بها .



لماذا تطلق "فررة القطط" عند مداعبتها ؟

وفي حالة السكون ، يكسبون فراء القطط في حالة من التوازن الكهربائي . أما إذا دلكتنا بشرتها فإن هذا التعادل ينعدم وتنفصل عن بعضها بعض الالكترونات (الالكترونات هي جسيمات صغيرة من مكونات الذرة ، مشحونة بالكهرباء السالبة) وتحدث بعض الكهرباء التي تصاحبها « طرقة » خفيفة أو بعض الوخز الخفيف نشعر به في يدينا .

عندما يفرك شعر القطط بمنشف فإن قراءها يمتلئ بالكهرباء . وإذا داعبنا ظهرها فإن شعرها يقف محدثا صوتا خفيفا .



لماذا تقوس القطة نفسها أمام الكلب ؟

ان العسداوة بين القط والكلب ليست مسألة حتمية وحيثما تربي الحيوانات معا منذ حسداة سنها ، فان التعاش السلمي بينهما امر ممكن وسهل .
ولكن يحدث كثيرا ان القطة يفزعها نباح كلب ضخم ، فتتشب الماركة بينهما في الحال وكان هناك رد فعل دفينسا بحرك مشاعرها ، فيتقوس ظهرها لكي تبدو ضئيلة ومهيبة الطلعة .

من طباع القطط انها لا تثق بالغير . وهي تخاف من الجميع . ولهذا السبب لا يصادقها الانسان او الحيوان بسهولة . وعندما يقترب الكلب منها ، فانها تنقبض عادة ، وتقف على سيقانها الأربعة ، بينما ينتصب شعرها فوق ظهرها المقوس . انها تفعل كل ذلك بدون وعي منها ، وكأنها تريد ان تبدو كبيرة الحجم فيخافها من حولها متوهين انها أصبحت خطرة !



لماذا تستطيع الفئران تسلق الجدران ؟

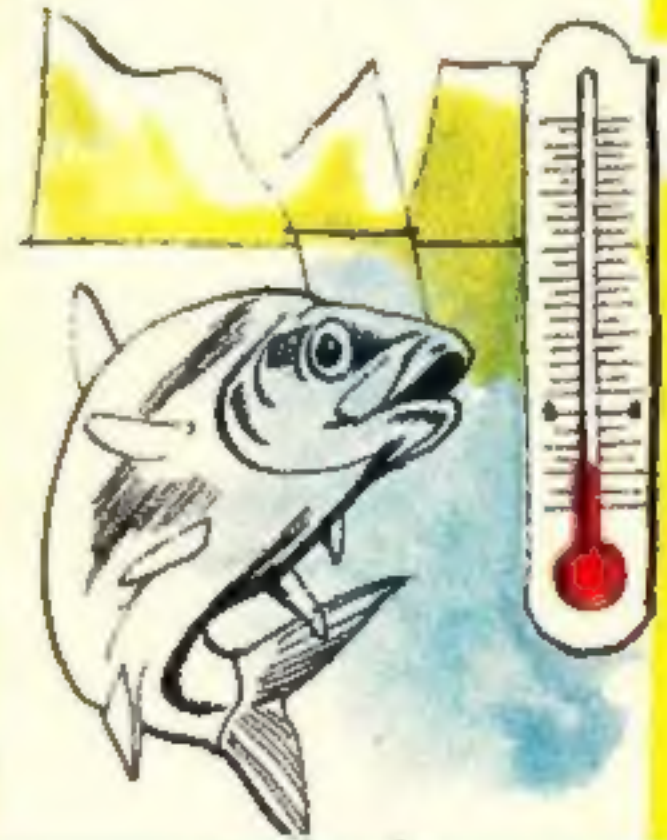
يرجع السبب الى ان اظافرها دقيقة جدا وقوية ولما كانت الجدران ليست ملساء تماما ، فان الفئران تستفيد من اقل تجويف لتتعلق به . وهكذا تستطيع ان تسلق الجدران ، وان تجري ايضا أرادت .
ان باطن قدمي وبدي الفار بها نتوءات خفيفة ، وهي في شكلها مثل الكور (جمع كرة) الصغيرة جدا . والفار يستغل اظافره الحادة وكذا تلك النتوءات لكي يتسلق بها مستعينا بالتجاويف الخفيفة الموجودة في الجدران وهي تجاويف قد لا نراها نحن بالعين المجردة ، غير انها بالنسبة اليه تعتبر سطحاً خشنا يمكنه التسلق عليه . ولهذا السبب لا يمكنه اطلاقا ان يتسلق أي سطح يكون أملس تماما .



لماذا لا تبرد الأسماك في الماء ؟

ان الاسماك من الحيوانات التي تتمتع بدرجة حرارة متغيرة ، أي انها تكتسب درجة حرارة الوسط الذي تعيش فيه . لهذا السبب تعيش بعض انواع السمك فترة (البيات الشتوي) في أعماق الأنهار المليئة بالحشائش ، او قد تموت من شدة البرد اذا لم تستطع اجهزتها الداخلية ان تخفض درجة حرارة جسمها انخفاضاً محسوساً متناسباً مع درجة حرارة الماء .

ان جسمنا دافئ . ونشعر بالآلم اذا برد . ولكن جسم الاسماك له نفس حرارة الماء ولهذا السبب تشمر الاسماك بالراحة وهي تسبح فيه .
تماما كما نشمر نحن براحة تامة عندما نأخذ حماما بالماء الدافئ .





میری دوست



در دوستی

www.arabcomics.net



thebaby pirate